

GALERIE BRIGITTE SCHENK

Press Release

MARIA ZERRES

ONE WOMAN ONE PAINTING



Maria Zerres, PURPLE PATCH, 2014

GALERIE BRIGITTE SCHENK

Vernissage

September 7, 2014

Exhibition runs until November 26, 2014

Opening hours

Tuesday – Friday: 11 am – 6 pm

Saturday: 11 am – 3 pm

Deutsch

In der Ausstellung "Purple Patch" löst Maria Zerres die Grenzen zwischen figurativer Abstraktion und abstraktem Expressionismus soweit auf, dass Figur und Form zu einer Einheit verschmelzen. Die Figur wird Form und die Form Figur. Interessanterweise (er)findet sie für die Auflösung bzw. Transformation der Figur (zur „Form“) die Linie als adäquaten Ausdruck; für die Transformation der Form (zur „Figur“) die Farbe und die Perspektive. Maria Zerres ringt wie keine zweite Malerin um Ausdruck des immer gleichen Problems, mit dem alle großen Maler gerungen haben, um doch immer wieder zu neuen Ergebnissen zu kommen. Diese Ölkreidezeichnungen sind ein Meilenstein in ihrem zeichnerischen Werk.

s