

GALERIE BRIGITTE SCHENK

GERHARD NASCHBERGER

CURRICULUM VITAE

Born 1955 in Klagenfurt, Austria

died 2014 in Lima, Peru

lived and worked in New York und Lima

Forming of the artist group „Mülheimer Freiheit, Junge Wilde“ together with Hans Peter Adamski, Peter Bömmel, Jirí Georg Dokoupil, Walter Dahn and Gerhard Kever

SOLO EXHIBITIONS

- 2015 *In Memoriam*, Galerie Brigitte Schenk, Cologne, Germany
- 2005 *Paintings 1989*, Galerie Brigitte Schenk, Cologne, Germany
- 1995 *Neue Bilder*, Galerie Brigitte Schenk Cologne, Germany
- 1993 *L.O.K Gallery*, New York, USA
- 1992 Galerie Brigitte Schenk, Cologne, Germany
- 1987 Galerie Steffen Wirtz, San Francisco, USA
Galeria MRCOS, Madrid, Spain
- 1984 Galerie Leyendecker, Tenerif, Spain
- 1983 Galerie Jurka, Amsterdam, Netherlands
Bondefanten Museum, Maastricht, Netherlands
- 1981 Galerie Paul Maenz, Cologne, Germany

GROUP EXHIBITIONS

- 2016 *Die 80er. Figurative Malerei in der BRD*, Städelmuseum, Frankfurt, Germany
- 2010 *Consider the Oyster*, James Graham & Sons, New York, USA
- 2006 *Spring*, Galerie Brigitte Schenk, Cologne, Germany
- 2005 *Flashback – Revisiting the art of the Eighties*, Museum für Gegenwartskunst,
Emanuel-Hoffmann-Stiftung, Basel, Switzerland
Hot Needle (Graphische Arbeiten aus den 80ern), City Gallery, Prague,
Czech Republik
- 2004 *Für die Konstruktion des Unmöglichen*, European Kunsthalle, Cologne, Germany

GALERIE BRIGITTE SCHENK

- 2003 *Obsessive Malerei – Ein Rückblick auf die Neuen Wilden*, ZKM, Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, Germany
El Regreso de los gigantes – Pintura alemana 1975 – 1985 ón, Museo de Arte Moderna, Sao Paulo, Brasil
- 2002 *El regreso de los gigantes. Pintura alemana 1975-1985 de la colección Deutsche Bank*, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey (MARCO) Monterrey, Nuevo León, México
- 2000 *Kunst aus den 80ern*, Galerie Andreas Baumgartl, München, Germany
- 1999 Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, Germany
- 1987 Milwaukee Museum, Milwaukee, USA
First Street Museum, St. Louis, USA
- 1984 *German Expressionism / Metzger Collection*, Sara Hilén Art Museum, Tampere, Finland
Mülheimer Freiheit proudly presents the second bombing, ICA - Institute of Contemporary Arts London, London, UK
Museum in Ulm, Ulm, Germany
- 1982 Documenta 7, Kassel, Germany
Kunsthalle Basel, Basel, Switzerland
Neue Malerei aus Italien, USA und Westdeutschland, Galerie Ariadne - Thomas Netusil Kunsthandel, Wien, Austria
- 1981 *Mülheimer Freiheit - Die Seefahrt und der Tod*, Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven, Germany
Nieuwe Duitse Kunst 1: Mülheimer Freiheit, Groninger Museum, Groningen, Netherlands

PUBLICATIONS

- 1993 *Hunger nach Bildern. Deutsche Malerei der Gegenwart*, Wolfgang Max Faust, Gerd de Vries, DuMont Köln
- 1985 *Der Mensch, Der Ufa-Palast / Gerhard Naschberger*. Franz-Josef Heumannskämper, Cologne: Post

GALERIE BRIGITTE SCHENK

WORK IN PERMANENT COLLECTIONS

S.M.A.K., Geneva, Switzerland

Museum Boymans van Beuningen, Rotterdam, Netherlands

Museum Folkwang, Essen, Germany

TEA - Tenerife Espacio de las Artes, Santa Cruz de Tenerife, Spain