

GEORGE PUSENKOFF

■ BIOGRAFIE

- 1953 Geboren in Krasnopolje
- 1976 Studienabschluß an der Hochschule für Elektronische Technologie, Moskau
- 1983 Studienabschluß an der Akademie für Polygraphie, Fakultät für Graphik, Moskau. Arbeitet für verschiedene Verlage
- 1984 Ausstellungsbeteiligungen in Moskau, in der gesamten UDSSR und im Ausland
- 1987 Mitglied der Kunstassoziation eremtiage, Beitritt zum künstlerbund der udssr
- 1988 Zusammen mit sechs Moskauer Künstlern Mitglied der Gruppe 88
- 1989 Sechsmonatiger Arbeitsaufenthalt in London und Edinburgh
- 1990 Wohnt und arbeitet in Köln und Moskau

■ EINZELAUSSTELLUNGEN

- 1989 Richard de marco Gallery, Edinburgh
Hill Gallery, London
- 1991 Hans Meyer Galerie, Düsseldorf
- 1992 Fernando Quintano Gallery, Bogotá
- 1993 Evelyn aimis gallery, Toronto
„The Wall“. State Tretjakov Gallery, Moskau
- 1994 Galerie Berndt, Köln
Transart Exhibitions, Köln
- 1995 Ursula-Blickle- Stiftung, Kraichtal
Staatliches Russisches Museum, St. Petersburg
- 1996 Brigitte March Galerie, Stuttgart
- 1998 „Simply Virtual“, Mannheimer Kunstverein, Mannheim
Rauschenberg, Galerie Benden & Klimczak, Köln
Mona Lisa in Russia, Galerie Guelman, Moskau
Brigitte March Galerie, Stuttgart
„Homage to the Pixel“, Kulturallianzen, Allianz-Versicherungs AG, Köln
Mona Lisa in Russia, Galerie Guelman, n. Novgorod
- 1999 Frühstück im Grünen, Galerie Ernst Hilger, Wien
Simply Virtual, Museum Ludwig im Staatlichen Russischen Museum, St. Petersburg
Gigital Expressionismus, Galerie Brigitte Schenk, Köln
- 2000 Brigitte March Galerie, Stuttgart
- 2001 Erased Dreams, Galerie Brigitte Schenk, Köln
Art & Pixel, Espace Ernst Hilger, Paris
- 2001 Mona Lisa goes Russia, Heidelberger Kunstverein

Es geht um Malerei, Museum Witten
Mona Lisa in Russia, Städtische Galerie, Iserlohn
Jüdisches Museum Westfalen, Dorsten
Museum Korbach, Korbach

■ GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 1986 „17. Ausstellung Junger Moskauer Künstler“, Moskau
1987 „Kultur visueller Kunst“, Ausstellungssaal Eremitage, Moskau
Retrospektive 1957-1987, Ausstellungssaal Eremitage, Moskau
Rock Art Parade, Assa, Moskau
1988 Labyrinth, Jugendpalast, Moskau
„18. Ausstellung Junger Moskauer Künstler“, Moskau
„Gruppe 88“, Armenische Botschaft, Moskau
Labyrinth, Warschau, Krakau
1989 Labyrinth, Hamburg
Frühstück im Grünen, Todd Gallery, London
1993 Adresse Provisiore, Pout L'art Contemporain Russe“,
Musée de la Poste, Paris
„Junge Kunst 93“, Sammlung Daimler Baenz, Stuttgart
Galerie Berndt, Köln
1994 „Grün beruhigt“, Galerie Löhrl, Mönchengladbach
„Europa, europa“, Jahrhundert der Avantgarde in Mittel und Osteuropa,
Bundeskunsthalle, Bonn
1999 Galerie Hans Meyer, Düsseldorf
Espace Ernst Hilger, Paris
2000 „Kunst gegen Geographie“, Museum Ludwig im Staatlichen Russischen
Museum, St. Petersburg
Galerie Guelman, Moskau
„Nicht Ruhe Geben, bis die Erde Quadratisch ist“, Sammlung Marlene Hoppe
Ritter im Mannheimer Kunstverein, Mannheim
„jäger und Sammler“, Galerie Brigitte Schenk, Köln
2001 Warhol Connections“, Galerie Guelmann und L-Galerie, Moskau
Abstrakte Kunst in Russland; X.X: Jahrhundert, Staatliches Russisches
Museum, St. Petersburg
2002 „Art Cologne“, Galerie Brigitte Schenk, Köln
2003 „Art Cologne“, Galerie Brigitte Schenk, Köln